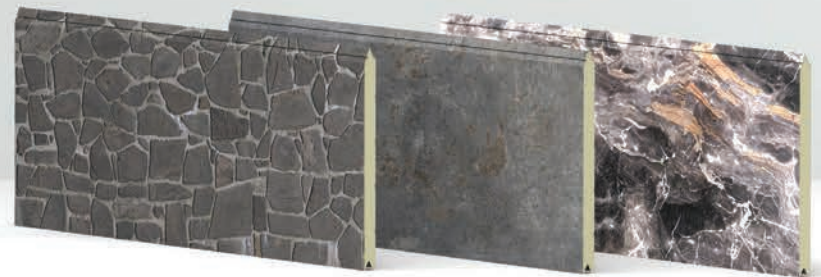


# DURAPRINT<sup>o</sup>

Štampa panela na segmentnim vratima

## KATALOG TEKSTURA



**ALUROLL**  
*...for smart people*

03  
Štampa panela uz pomoć **DURAPRINT°**

04  
Klasični motivi drveta

18  
Unikatni motivi drveta

32  
Raznovrsnost dizajna





# ISTAKNI SE IZ MASE

sa štampanim vratima **DURAPRINT<sup>o</sup>**

- prelepi dizajni vrata koji se ističu iz mase
- Preko 70 dizajna u tri kategorije iz našeg velikog kataloga dizajna.
- Visokokvalitetne teksture visoke rezolucije za autentične rezultate.
- Individualni dizajni, fotografije, logotipi itd. (neograničene mogućnosti)
- izvrsni kvalitet štampe visoke rezolucije do 720dpi
- otpornost na vremenske uslove, ogrebotine i sunčevu svetlost, kao i zaštita od grafita zahvaljujući posebnom lakiranom završnom sloju.

**ALUROLL**  
*...for smart people*

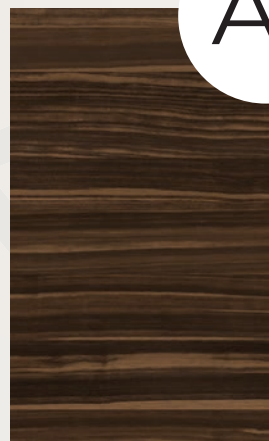
## KLASIČNI MOTIVI DRVETA

Drvo je prirodan materijal koji, u vremenima rastuće ekološke svesti, postaje sve popularnije. Naša kolekcija "DRVO - KLASICI" sadrži 30 najčešće korišćenih furnira različitih stabala iz celog sveta. Možete birati između svetlih, crvenkastih i tamnijih tonova, između čvorovitih i zrnastih ili gotovo glatkih tekstura. U svakom slučaju, visokokvalitetne teksture visoke rezolucije garantuju najrealističniji rezultat.



Vrata prikazuju furnir "BELO DRVO, ČVOROVI - 41", pogledajte stranicu 17.

Pronađi  
inspiraciju



A°



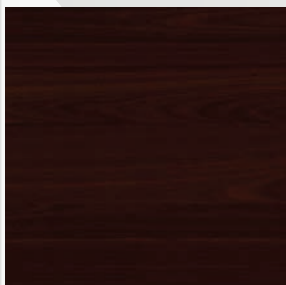
D°



E°



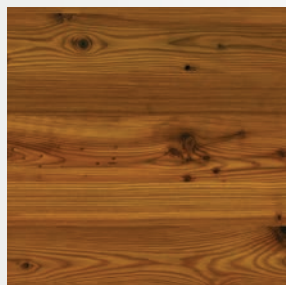
## KLASIČNI MOTIVI DRVETA



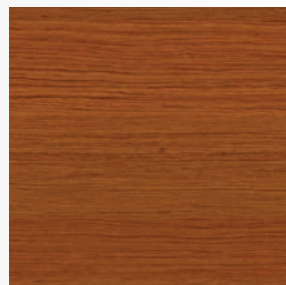
crveni mahagoni - 82v



zebrano - 78v



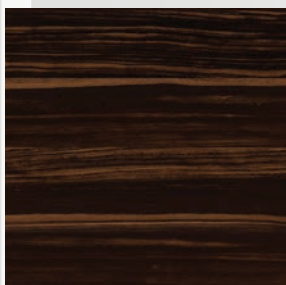
ariš, antički - 19v



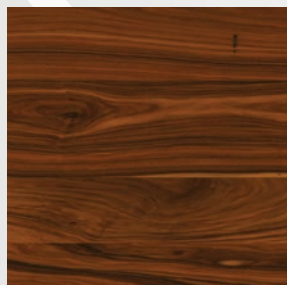
tikovina - 75v



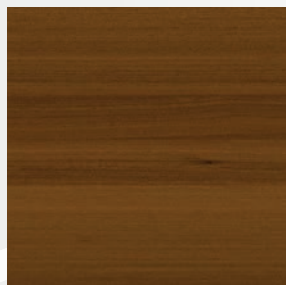
mahagoni, afrički - 62v



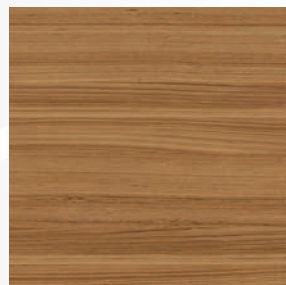
ebonovina - 56v



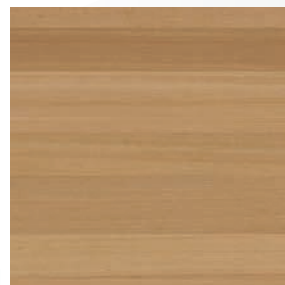
ružino drvo, santos - 105v



orah, afrički - 76v



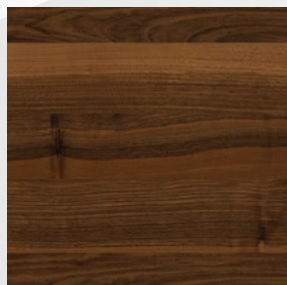
ružino drvo, indija - 71



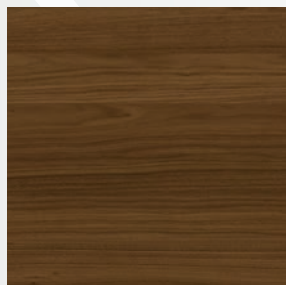
kedar - 83



hrast, bakar - 26v



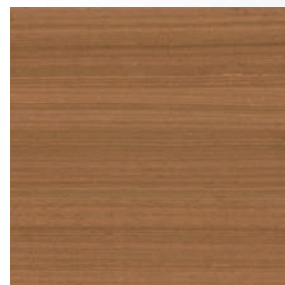
orah, evropski - 38vv



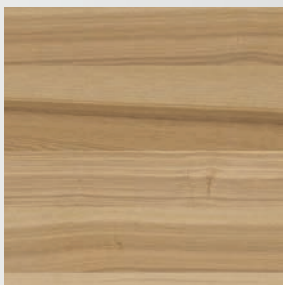
orah, crni američki - 109v



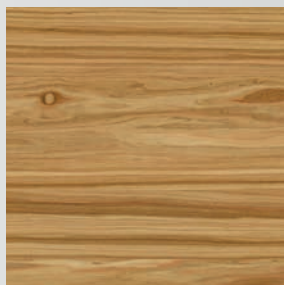
mahagoni, američki - 95v



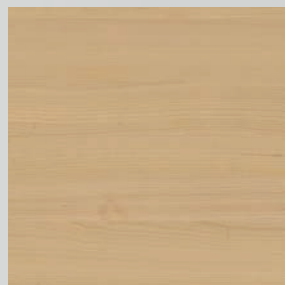
godovi - 63



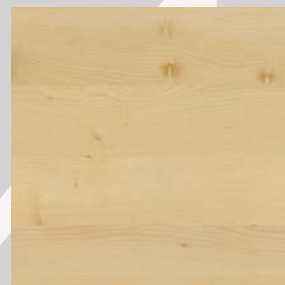
jasen, braon - 04



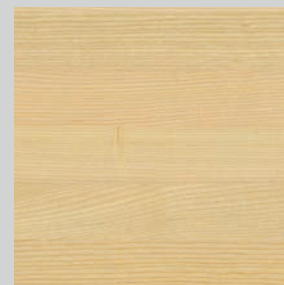
macahuba - 93



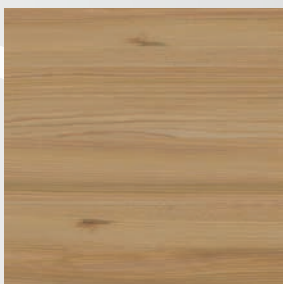
trešnja, evropska - 14v



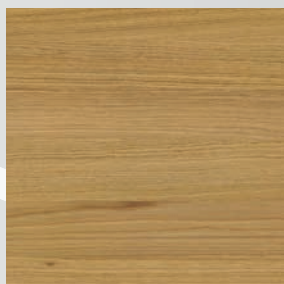
javor, evropski - 21v



jasen, evropski - 03v



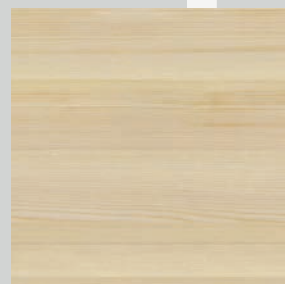
brest, glatkolisni - 16



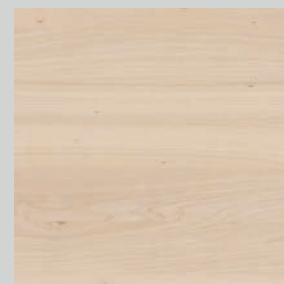
oak, evropski - 24v



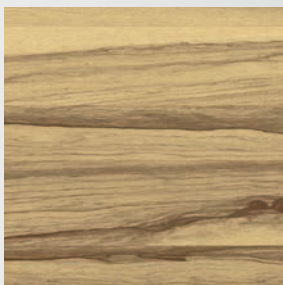
ariš, evropski - 18



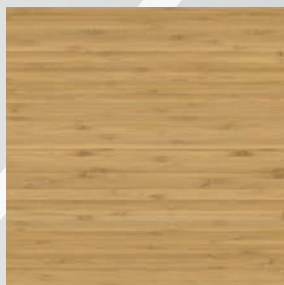
belo drvo - 39



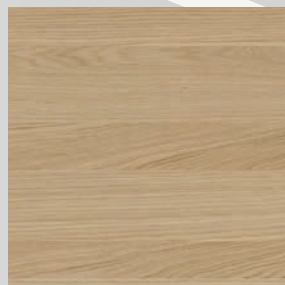
javor, norveški - 23



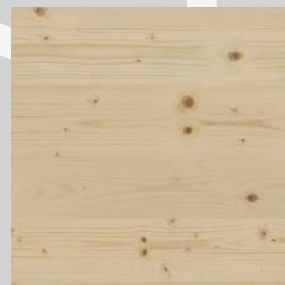
maslina, crna - 68



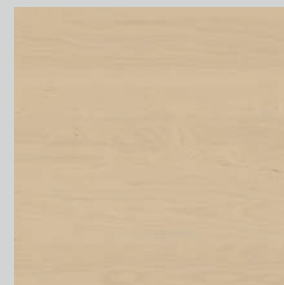
bambus - 52



hrast, američki beli - 100



belo drvo. čvorovi - 41



breza, evropska - 10

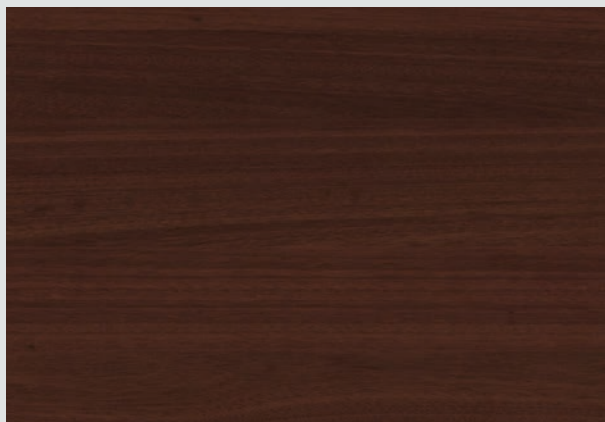
## CRVENI MAHAGONI - 82v

### Karakteristike:

tamnospmeđa boja s crvenkastim tonovima, struktura je pravocrtnog zrna.

### Autohtono poreklo:

Južna Amerika



## ZEBRANO - 78v

### Karakteristike:

Sivo smeđa do svetlo smeđe žuta boja, mat završnica, sa tamnosmeđim, tangencijalnim nastavljenim prugama.

Zbog toga je veoma dekorativna.

### Autohtono poreklo:

Zapadna/Centralna Afrika



## ARIŠ, ANTIČKI -19v

### Karakteristike:

Slična je izgledu evropskom arišu, sa crvenkastospmeđom bojom, finom teksturom i pravocrtnim zrnom.

### Autohtono poreklo:

Centralna Evropa







## TIKOVINA - 75v

### **Karakteristike:**

Zlatno smeđa boja, podseća na hrast, kasnije potamni; često ima venac tamnijih, gotovo crnih vena i zbog toga je veoma dekorativna; godovi su vidljivi.

### **Autohtono poreklo:**

Jugoistočna i Južna Azija



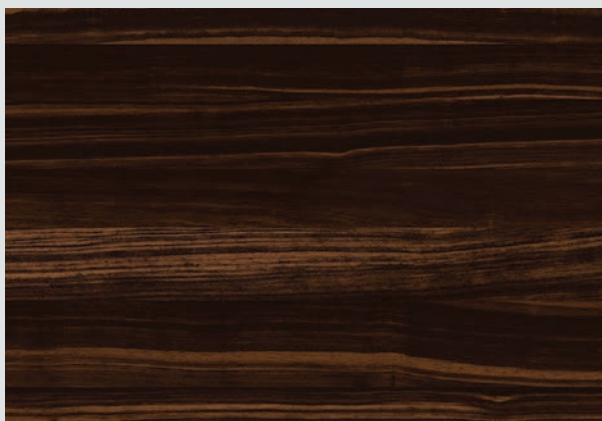
## MAHAGONI, AFRIČKI - 62v

### **Karakteristike:**

Svetlo crvenkasto-smeđa sa slabim sjajem zlatne boje; u uzdužnom preseku, drvo je grubo s mnogo pukotina; pore su jasno vidljive.

### **Autohtono poreklo:**

Zapadna-Centralna Afrika



## EBONOVINA - 56v

### **Karakteristike:**

Crna i prelepa, obeležena crvenkasto smeđim prugama; zbog toga je veoma dekorativna; godovi su vidljivi.

### **Autohtono poreklo:**

Jugoistočna Azija

## RUŽINO DRVO, SANTOS 105v

### Karakteristike:

nudi veoma lepu, ljubičasto smeđu nijansu, koja prelazi u boju duvana, sa vrlo tamnim, gotovo crnim venama, koje daju drvetu njegov tipično privlačan izgled; veoma dekorativno.



### Autohtono poreklo:

Južna Amerika

## ORAH, AFRIČKI - 76v

### Karakteristike:

Sivo smeđa do žuto smeđa boja; pore su srednje veličine do grubih; pravac zrna ponekad je iskrivljen tokom rasta, ali takođe ima delove veoma pravilnog prugastog izgleda; godovi nisu vidljivi.



### Autohtono poreklo:

Tropska zapadna Afrika

## RUŽINO DRVO, INDIJA - 71

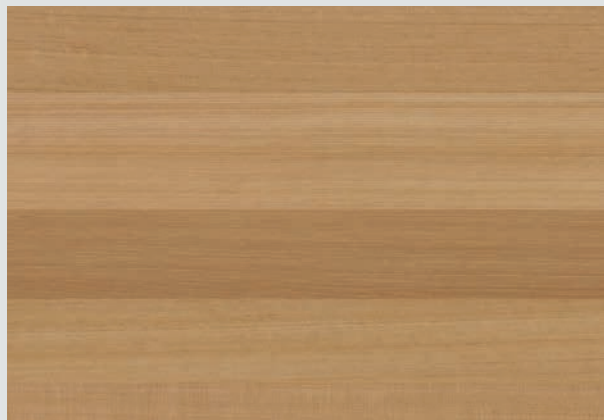
### Karakteristike:

Varira od zlatno smeđe do tamno ljubičasto smeđe boje s ponekad crnim venama širom drveta; tamnije pruge ovičavaju godove i daju drvetu tipičan i privlačan efekat.



### Autohtono poreklo:

Jugozapadna Azija, Jugoistočna Azija, Istočna Indija



## **KEDAR - 83**

**Karakteristike:**

topli crveni i crveno smeđi tonovi; godovi su jasno vidljivi.

**Autohtono poreklo:**

Severna Amerika



## **HRAST, BAKAR - 26v**

**Karakteristike:**

Slična izgledu hrasta; smeđe nijanse se pojavljuju pre seče kao prugasti ili ponekad konstruisani varijacije boje prirodne boje zdravog drveta.

**Autohtono poreklo:**

od Evrope do Anadolije



## **ORAH, EVROPSKI 38v**

**Karakteristike:**

Sivo smeđa do tamno smeđa, često talasasta, prugasta i oblačasta; slojevi rasta i godišnji prstenovi se različito izražavaju.

**Autohtono poreklo:**

Evropa

---

## ORAH, CRNI AMERIČKI - 109v

### Karakteristike:

Prelepa, veoma tamno smeđa boja u različitim nijansama; drvo je pravocrt-nog zrna.

### Autohtono poreklo:

Centralno-zapadna i severoistočna Amerika



---

## MAHAGONI, AMERIČKI - 95v

### Karakteristike:

Žučkasto do crvenkasto smeđa, koja potamni tokom vremena; tekstura je jednostavna, blago plamenasta, sa nepravilno isprepletanim prugama, mrljama i uvrnutostima.

### Autohtono poreklo:

Centralna i Južna Amerika



---

## GODOVI - 63

### Karakteristike:

Roze do crveno smeđa boja; drvo ima talasast pravac zrna sa mnogo spirala, zbog čega je često talasasto mrljavo i veoma dekorativno.

### Autohtono poreklo:

Zapadna Afrika





## JASEN, BRAON - 04

### Karakteristike:

Prugasti ili plamenasti furnir sa tamnim i svetlim godišnjim prstenovima; furnir je veoma dekorativan po boji i teksturi.

### Autohtono poreklo:

Evropa



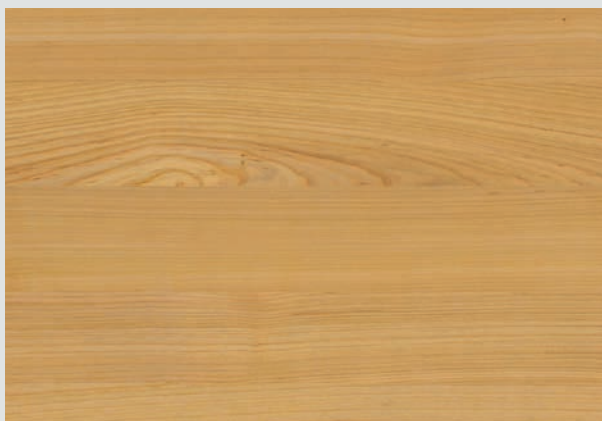
## MACAHUBA - 93

### Karakteristike:

Crvenkasto smeđa boja sa tamnijim i svetlijim prugama širom drveta; po boji, drvo izgleda kao prava mahagonija, iako nije povezano sa njom. Struktura drveta je uglavnom spiralno rasla, a tekstura je fina i konstantna.

### Autohtono poreklo:

Južna i Centralna Amerika



## TREŠNJA, EVROPSKA - 14v

### Karakteristike:

Roze smeđa boja koja tamni tokom sušenja i vremenom; blago slična javoru.

### Autohtono poreklo:

Evropa

## JAVOR, EVROPSKI - 21v

### Karakteristike:

Skoro bela ili žućkasto bela boja; godišnji prstenovi dolaze do izražaja, posebno pri četvrtastom sečenju, kao fine pruge. Struktura je homogena; tekstura je vrlo fina i konstantna.

### Autohtono poreklo:

Evropa



## JASEN, EVROPSKI - 03v

### Karakteristike:

Siva, smeđa do maslinasto obojena; različite nijanse boja i nepravilni oblici obično u plamenastim ili prugastim šarama; veoma dekorativna.

### Autohtono poreklo:

Evropa, Anadolija, jugozapadna Azija



## BREST, GLATKOLISNI - 16

### Karakteristike:

Smeđa do crveno smeđa, delimično i tamno smeđa; zrake su dobro vidljive kao tamniji ogledala, pripada najpopularnijim evropskim vrstama drveta.

### Autohtono poreklo:

Evropa, Severna Afrika, Azija





## **HRAST, EVROPSKI - 24v**

### **Karakteristike:**

Žuto-siva do smeđa boja; struktura varira u zavisnosti od lokacije i starosti, obično je pravocrtnog do spiralnog rasta.

### **Autohtono poreklo:**

Evropa, Anatolija



## **ARIŠ, EVROPSKI - 18**

### **Karakteristike:**

Crvenkasto smeđa boja; tekstura je fina i pravocrtnog zrna; evropska ariš je najizdržljivija evropska četinarska vrsta; smolne trake su lako vidljive.

### **Autohtono poreklo:**

Centralna Evropa



## **BELO DRVO - 39**

### **Karakteristike:**

Veoma svetlo žuto smeđa boja, često skoro bela, bez posebnog dezena; pravac zrna je veoma prav i jasan, tekstura je srednje grubo do fine i konstantna.

### **Autohtono poreklo:**

Evropa

## JAVOR, NORVEŠKI - 23

### Karakteristike:

Veoma svetla boja sa crvenkastim nijansama i blago vidljivim venama; godišnji prstenovi često imaju talasast izgled.

### Autohtono poreklo:

Severna Evropa



## MASLINA, CRNA - 68

### Karakteristike:

Žućkasta, mat smeđa do crno-sive boje sa nepravilnom strukturom.

### Autohtono poreklo:

Zapadna Afrika



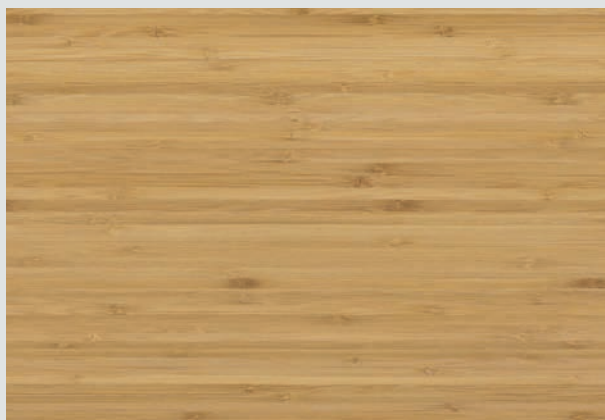
## BAMBUS - 52

### Karakteristike:

Zapravo pripada porodici trave, ali se treba spomenuti zbog njegove velike komercijalne važnosti; meka smeđa do žuta boja; pravocrtnog zrna.

### Autohtono poreklo:

Azija, Amerika, Afrika i Japan







## **HRAST, AMERIČKI BELI - 100**

### **Karakteristike:**

svetlo žuto-smeđa do srednje smeđa boja; zavisi od mesta gde raste, može biti konstantno sitno zrnast i glatko, ili grublje sa širim godovima.

### **Autohtono poreklo:**

Istočna Amerika



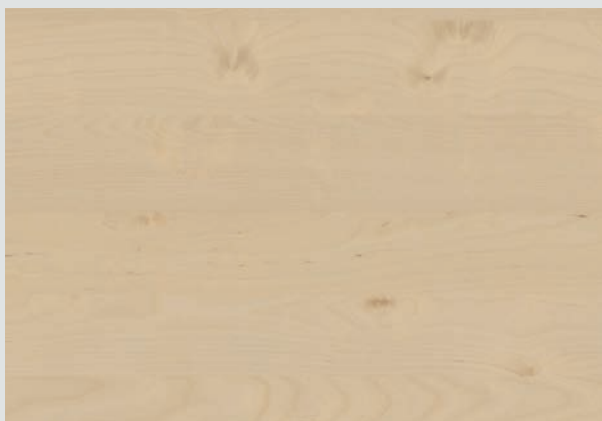
## **BELO DRVO, ČVOROVI - 41**

### **Karakteristike:**

Svetlo žuto-smeđa, često i beličasta; godovi su jasno obeleženi razlikom između svetlije prolećne i tamnije letnje drvene mase; pravac zrna je veoma prav.

### **Autohtono poreklo:**

Evropa



## **BREZA, EVROPSKA - 10**

### **Karakteristike:**

Svetla, boja slonovače; tekstura je fina.

### **Autohtono poreklo:**

Severna i severoistočna Evropa

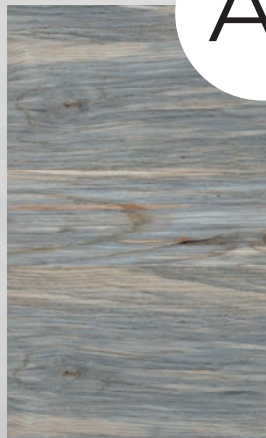
## UNIKATNI DEKORI DRVETA

Savremene tehnike obrade drveta omogućavaju proizvodnju egzotičnih furnira koji otvaraju potpuno nove mogućnosti dizajna. Dok naša KLASIČNA KOLEKCIJA DRVA obuhvata 30 najčešće korišćenih vrsta drveta, ova jedinstvena kolekcija ide izvan običnih furnira. Fokusrana na nekonvencionalnost, prihvata ono što bi inače smatrali manama, poput pukotina ili promene boje uzrokovane Insektima. Takođe su predstavljeni furniri izrađeni od krajeva drveta, kao i furniri od recikliranog drveta. Pronađite svoj omiljeni furnir među 30 vrlo posebnih drvenih furnira.



Vrata prikazuju furnir "POPREČNA VLAKNA, KOČKA - 123-01", pogledajte stranicu 25.

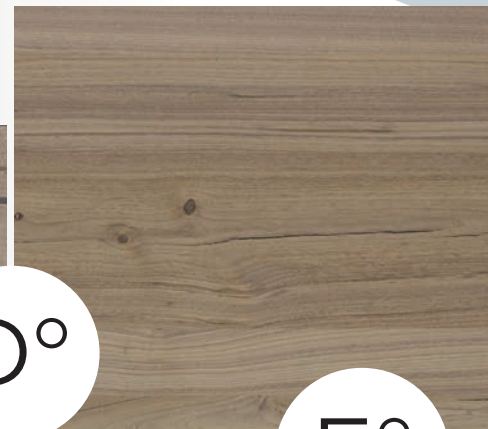
Pronađi  
inspiraciju



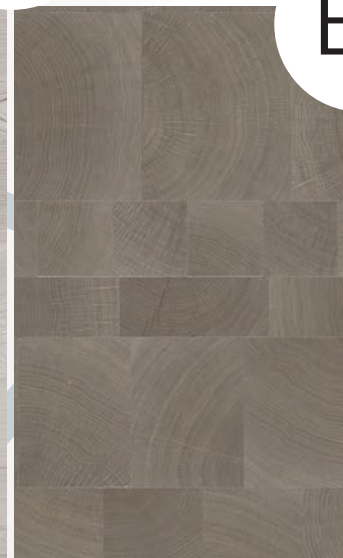
A°



D°



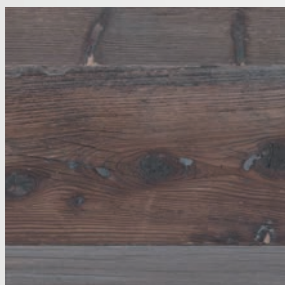
E°



# UNIKATNI MOTIVI DRVETA



reciklirano drvo - 112-01



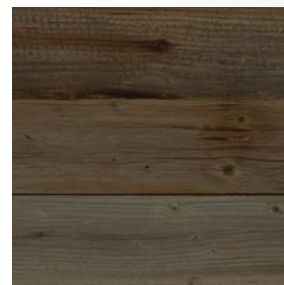
reciklirano drvo - 112-02



reciklirano drvo - 112-03



reciklirano drvo - 113-01



reciklirano drvo - 113-02



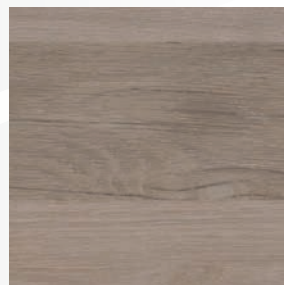
napukli hrast - 116-01



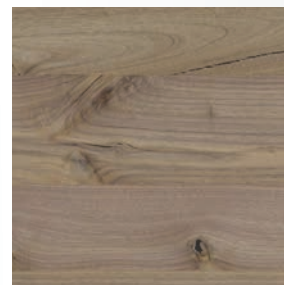
napukli hrast - 116-02



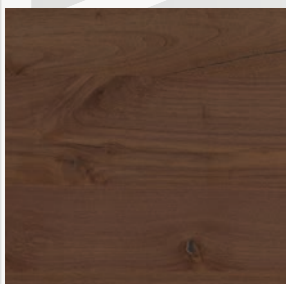
napukli hrast - 117-01



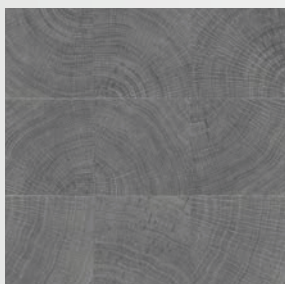
napukli hrast - 117-02



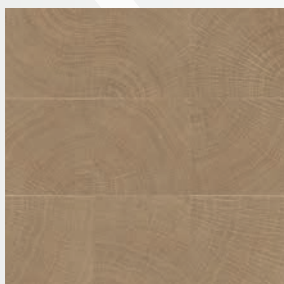
napukli orah - 118-01



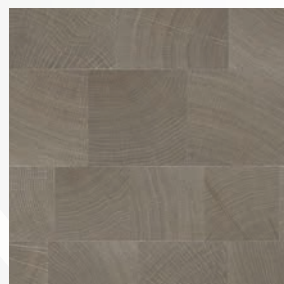
napukli orah - 118-02



poprecna vlakna,  
kocke - 123-01



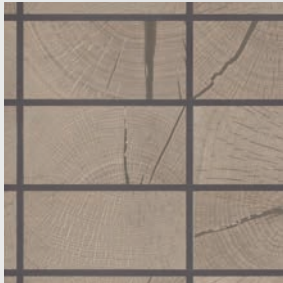
poprecna vlakna,  
kocke - 123-02



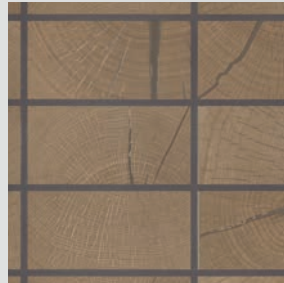
poprecna vlakna,  
zidana cigla - 124-01



poprecna vlakna,  
zidana cigla - 124-02



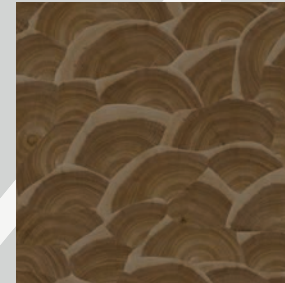
poprecna vlakna,  
plocice - 126-01



poprecna vlakna,  
plocice - 126-02



poprecna vlakna,  
plocice - 126-03



poprecna vlakna,  
segmenti - 127-01



poprecna vlakna,  
segmenti - 127-02



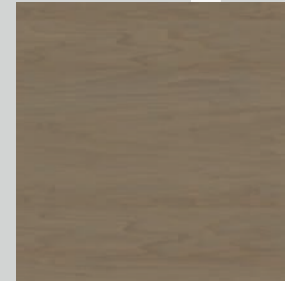
poprecna vlakna,  
plocice - 128-01



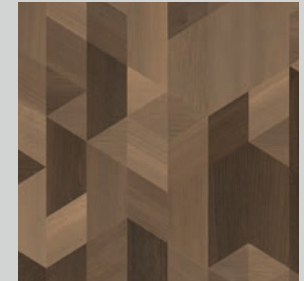
poprecna vlakna,  
plocice - 128-02



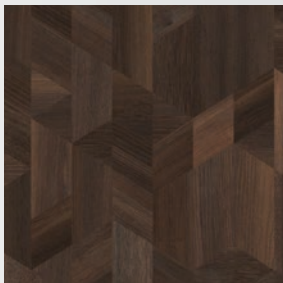
jasika - 130-01



jasika - 130-02



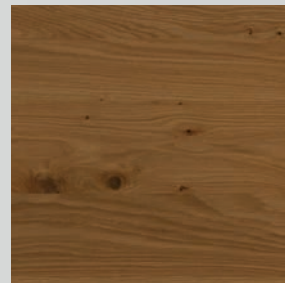
mozaik, prizma - 146-01



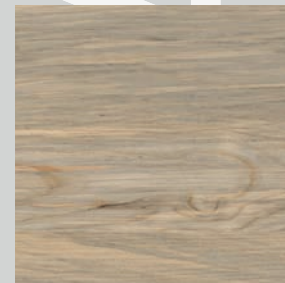
mozaik, prizma - 146-02



hrast, cvorovi - 139-01



hrast, cvorovi - 139-02



bor, teksas - 143-01



bor, teksas - 143-02

## RECIKLIRANO DRVO - 112-01

### Karakteristike:

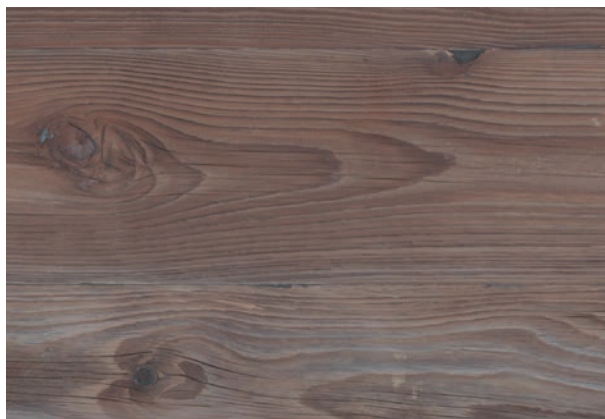
Tamno smeđa do siva sa suptilnim svetlijim nijansama.



## RECIKLIRANO DRVO - 112-02

### Karakteristike:

Crvenkasto smeđa sa plavo-sivim nijansama i suptilnim svetlijim naglascima.



## RECIKLIRANO DRVO - 112-03

### Karakteristike:

Bogata zlatno smeđa boja sa srednjim i tamnijim smeđim nijansama, tekstura sa visokim kontrastom.





## RECIKLIRANO DRVO - 113-01

### Karakteristike:

Bela i svetlo siva nijansa sa vidljivom strukturom.



## RECIKLIRANO DRVO - 113-02

### Karakteristike:

Glatka sivo smeđa boja sa pukotinama i nepravilnostima.



## NAPUKLI HRAST - 116-01

### Karakteristike:

Srednje smeđa do siva boja, intenzivne pukotine i nepravilnosti.

---

## NAPUKLI HRAST - 116-02

### Karakteristike:

Meka, svetlo smeđa boja, intenzivne pukotine i nepravilnosti.



---

## NAPUKLI HRAST - 117-01

### Karakteristike:

Meka, srednje do tamno smeđa boja, intenzivne pukotine i nepravilnosti.

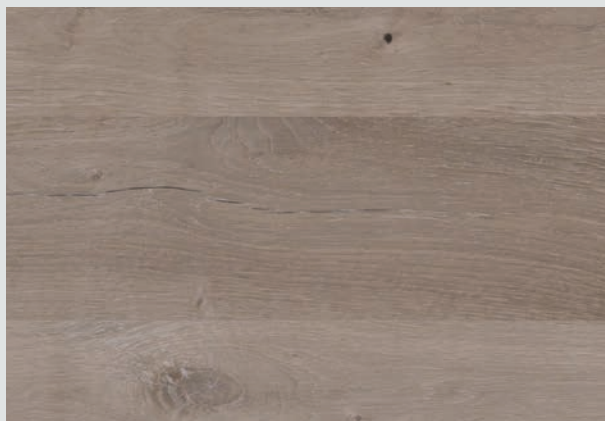


---

## NAPUKLI HRAST - 117-02

### Karakteristike:

Svetlo smeđa boja sa sivim-beлим nijansama, intenzivne pukotine i nepravilnosti.



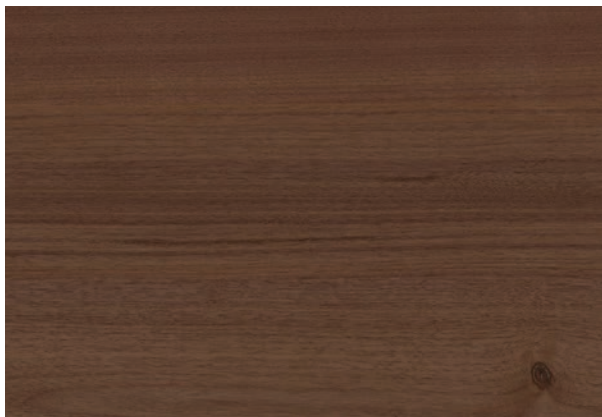




## NAPUKLI ORAH 118-01

**Karakteristike:**

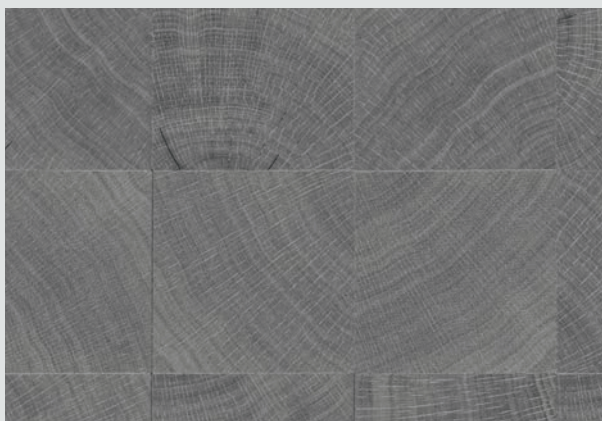
svetlo braon sa sivo-ružičnim nijansama, intenzivan pukotine i nepravilnosti



## NAPUKLI ORAH 118-02

**Karakteristike:**

tamno braon boje sa crvenkastim tonovima, intenzivnim pukotinama i nepravilnostima



## POPREČNA VLAKNA, KOCKE - 123-01

**Karakteristike:**

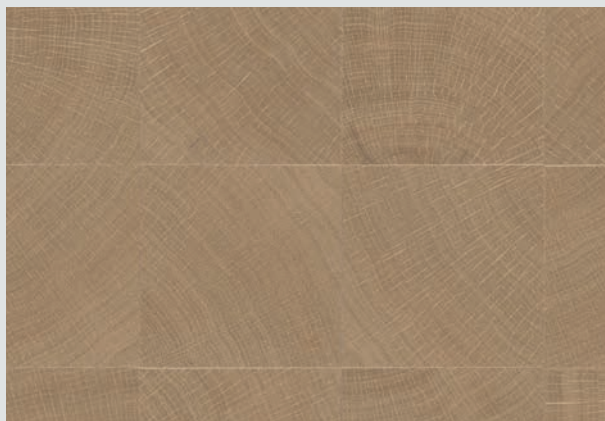
izrađeno od drveta sa šiljkom, sive boje, kvadratni motiv

---

## POPREČNA VLAKNA, KOCKE - 123-02

### Karakteristike:

napravljeno od drveta sa  
završnim zrnom, svetlo braon  
boje, kvadratni motiv



---

## POPREČNA VLAKNA, ZIDANA CIGLA - 124-01

### Karakteristike:

izrađena od česnog drveta,  
sivo-braon boje, motiv  
pravougaonikak

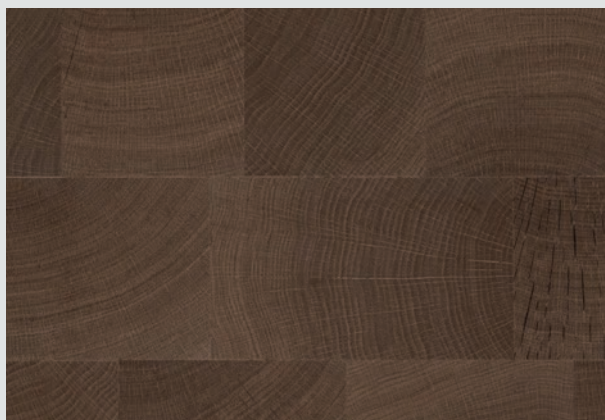


---

## POPREČNA VLAKNA, ZIDANA CIGLA - 124-02

### Karakteristike:

napravljeno od drveta sa  
završnim zrnom, tamno braon  
boje, motiv pravougaonika

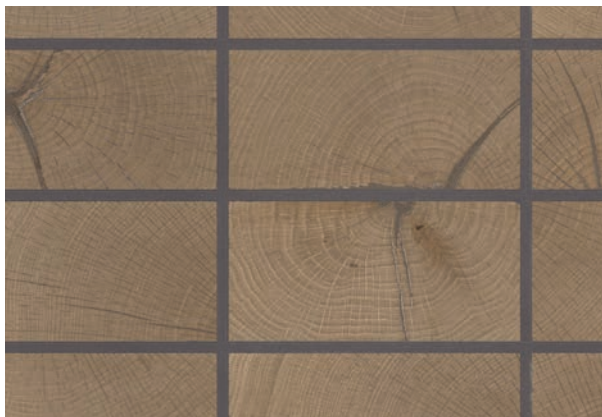
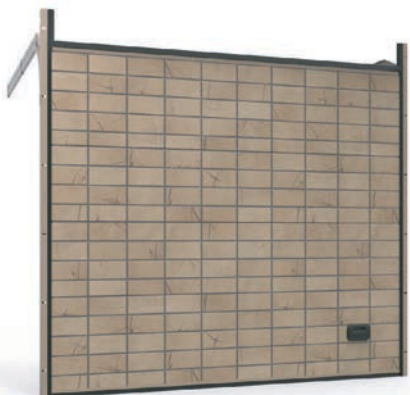




## POPREČNA VLAKNA, PLOČICE - 126-01

### Karakteristike:

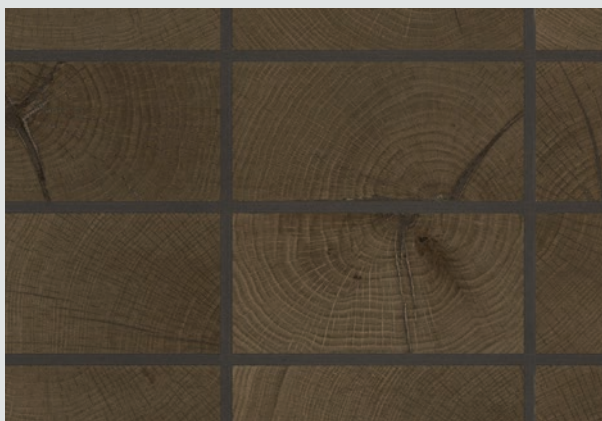
napravljeno od drveta sa završnim zrnom, svetlo sivo-braon boje, motiv pravougaonika



## POPREČNA VLAKNA, PLOČICE - 126-02

### Karakteristike:

napravljeno od drveta sa završnim zrnom, srednje smeđa boja, pravougaoni motiv.



## POPREČNA VLAKNA, PLOČICE - 126-03

### Karakteristike:

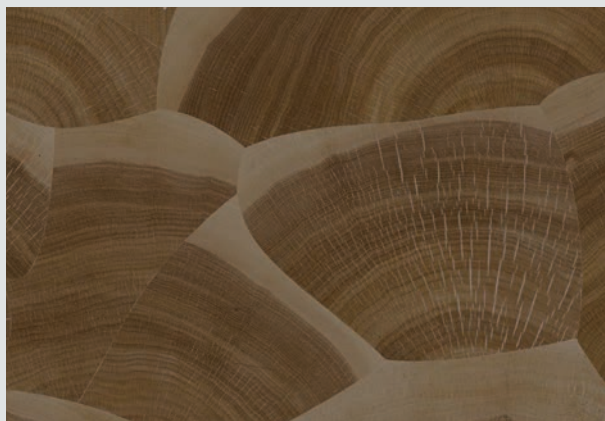
napravljeno od drveta sa završnim zrnom, tamno smeđa boja, pravougaoni motiv.

---

## POPREČNA VLAKNA, SEGMENTI - 127-01

### Karakteristike:

Napravljen od drveta krajeva,  
srednje smeđa boja, nepravilna  
formacija.

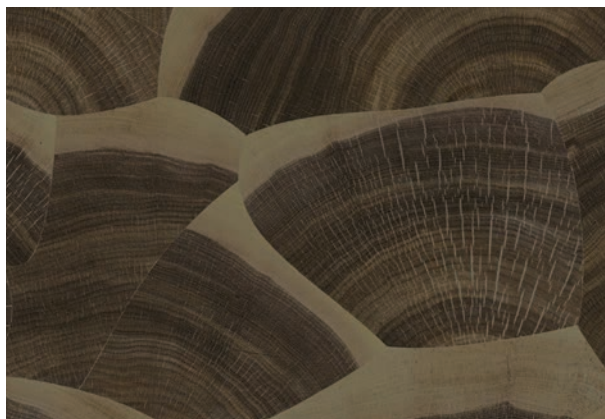


---

## POPREČNA VLAKNA, SEGMENTI - 127-02

### Karakteristike:

Napravljen od drveta krajeva,  
tamno smeđa boja, nepravilna  
formacija.



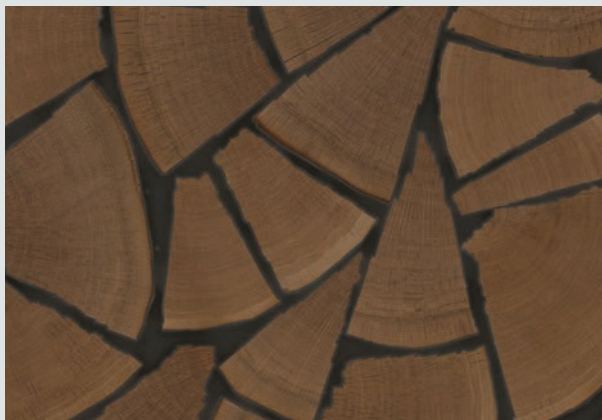
---

## POPREČNA VLAKNA, SEGMENTI - 128-01

### Karakteristike:

Napravljen od drveta krajeva,  
svetlo smeđa boja, nepravilna  
formacija.





## POPREČNA VLAKNA, SEGMENTI - 128-02

### **Karakteristike:**

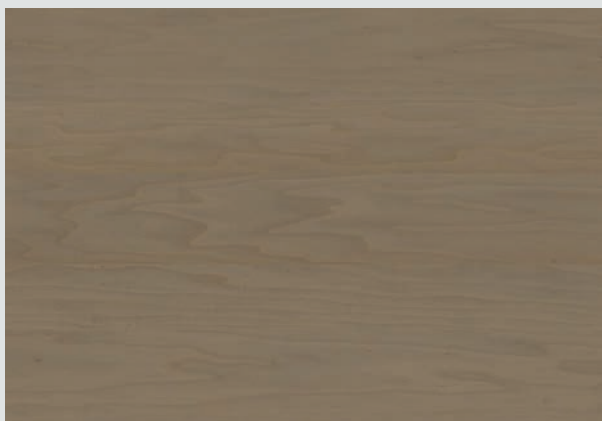
Napravljen od drveta krajeva, svetlo smeđa boja, nepravilna formacija.



## JASIKA - 130-01

### **Karakteristike:**

Veoma svetla boja slonovače, sa finom, glatkom teksturom.



## JASIKA - 130-02

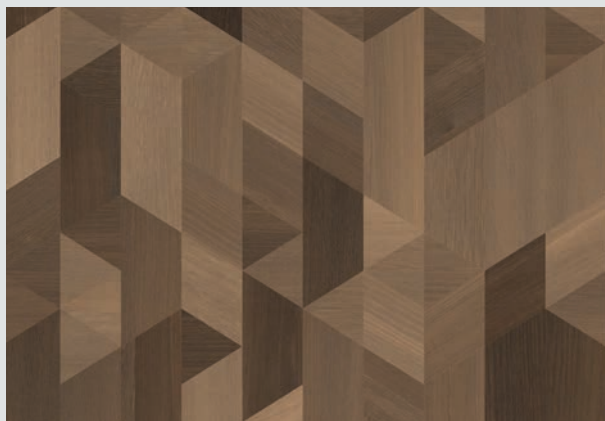
### **Karakteristike:**

Srednje smeđa boja, sa finom, glatkom teksturom.

## MOZAIK, PRIZMA - 146-01

### Karakteristike:

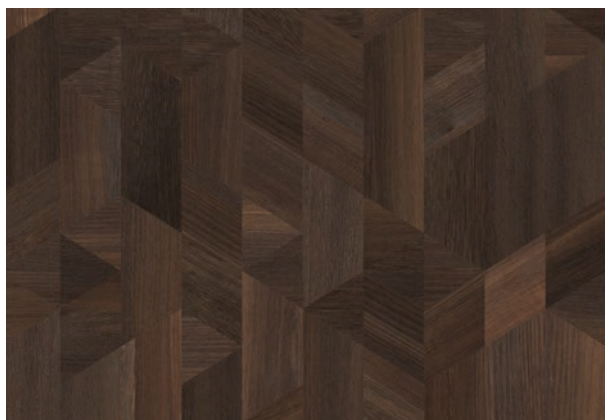
Mozaik tekstura od blago različitih nijansi drveta, srednje do tamno smeđa boja.



## MOZAIK, PRIZMA - 146-02

### Karakteristike:

Mozaik tekstura od blago različitih nijansi drveta, tamne do veoma tamne smeđe boje.



## HRAST, ČVOROVI - 139-01

### Karakteristike:

Smeđa boja sa nijansama meda i zlata, blago sa čvorovima i vidljivom teksturom.





## **HRAST, ČVOROVI - 139-02**

### **Karakteristike:**

Srednje smeđa sa zlatnim nijansama, blago sa čvorovima i vidljivom teksturom.



## **BOR, TEKSAS - 143-01**

### **Karakteristike:**

Svetlo smeđe drvo, plavo oprano, srednje teksture.



## **BOR, TEKSAS - 143-02**

### **Karakteristike:**

Svetlo smeđe drvo, intenzivno plavo oprano, srednje teksture.

## RAZNOVRSNOST DIZAJNA

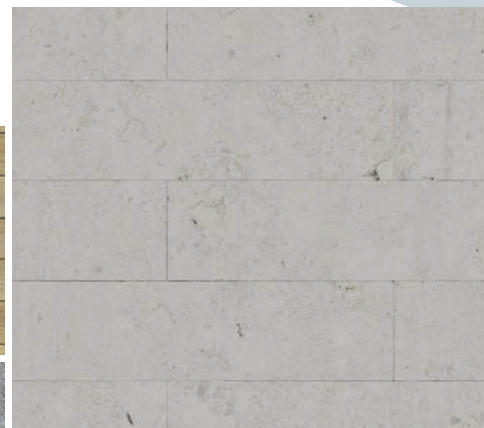
U ovoj kolekciji ćete pronaći 15 tekstura i dizajna koji su ispred svog vremena. OKSIDIRANI metal, zidovi od kamena, drvene daske i mermerne površine: ako tražite nešto zaista posebno, možda ćete ovde pronaći ono što tražite.



Vrata prikazuju dizajn "OKSIDIRANO, CRVENA - 02", pogledajte stranicu 34.



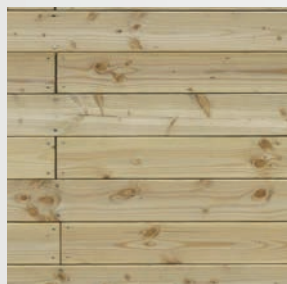
Budite  
inspirativni



# RAZNOVRSNOST DIZAJNA



daske, rustika - 01



daske, svetli motiv - 02



cigle - 01



zid, kaldrma - 01



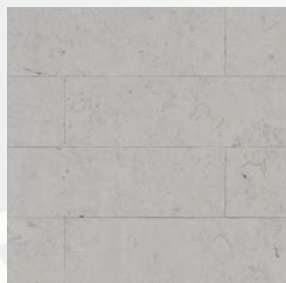
zid, kaldrma - 02



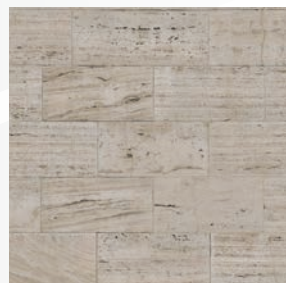
beton - 01



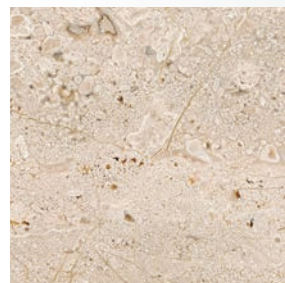
beton - 02



kameni zid - 01



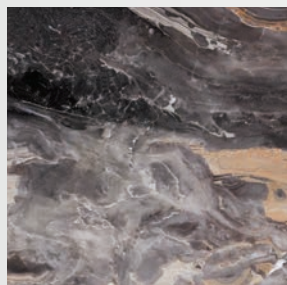
kameni zid - 02



mermer, svetli - 01



mermer, tamni - 02



mermer, obojeni - 03



kameni mermer - 01



oksidirano, siva - 01



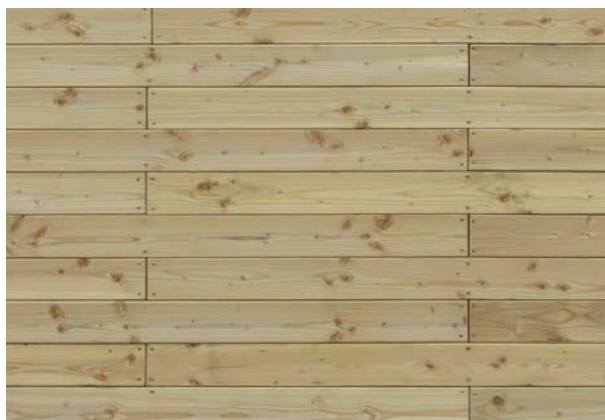
oksidirano, crvena - 02



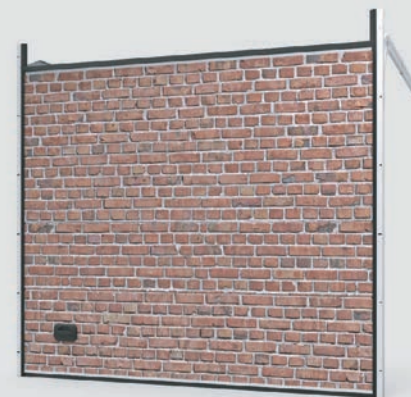
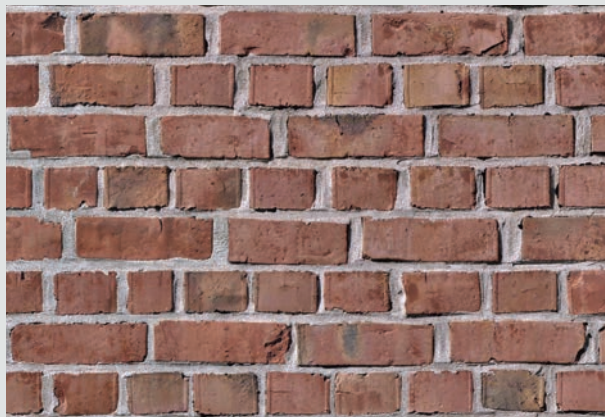
**DASKE, RUSTIKA - 01**



**DASKE,  
SVETLI MOTIV - 02**



**CIGLE - 01**



**ZID, KALDRMA - 01**



**ZID, KALDRMA - 02**



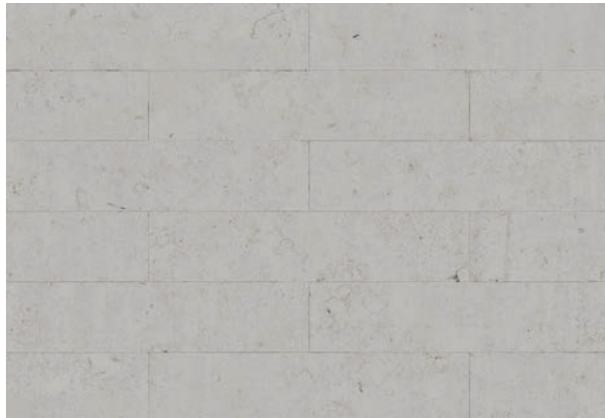
**BETON - 01**



**BETON - 02**

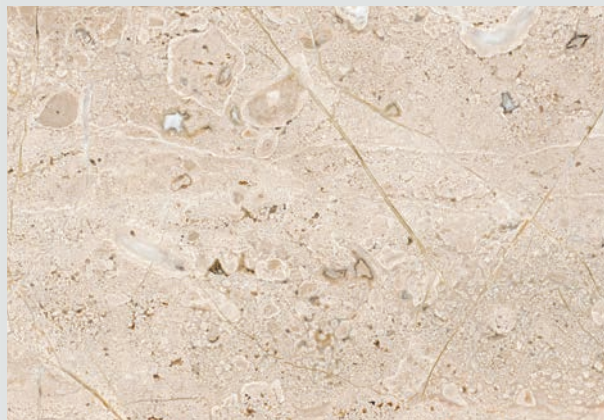


**KAMENI ZID - 01**



**KAMENI ZID - 02**

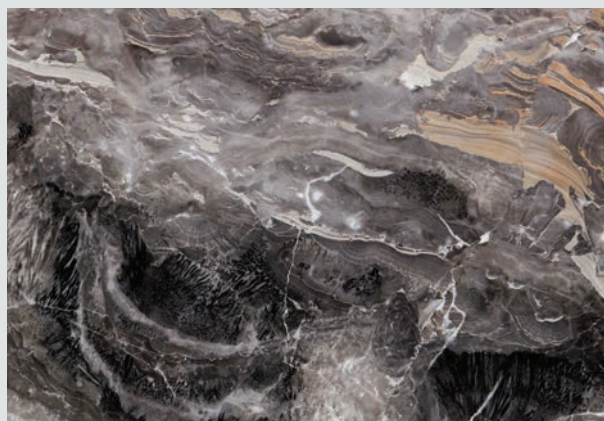




**MERMER, SVETLI - 01**



**MERMER, TAMNI - 02**



**MERMER, OBOJENI - 03**

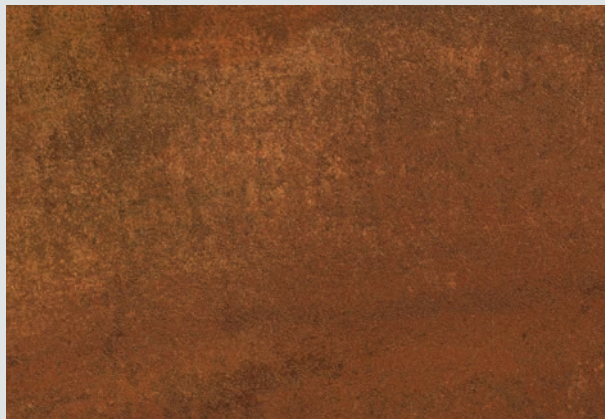
**KAMENI MERMER - 01**



**OKSIDIRANO,  
SIVA - 01**



**OKSIDIRANO,  
CRVENA - 02**









Štampana segmentna vrata  
sa **DURAPRINT<sup>o</sup>**

Kontaktirajte nas!  
U koliko imate dodatnih pitanja u vezi naše nove ponude  
**DURAPRINT**<sup>o</sup> - Štampana segmentna vrata

**Centrala Batočina**  
**Karađorđeva 36**

+381 34 506 023  
info@aluroll.rs

**Predstavništvo Zemun**  
**Batajnički drum 4.deo 2a**

+381 11 210 1990  
office.bg@aluroll.rs

[www.aluroll.rs](http://www.aluroll.rs)

**ALUROLL**

Karađorđeva 36,  
34227 Batočina  
Srbija

+381 34 506 023  
info@aluroll.rs

[www.aluroll.rs](http://www.aluroll.rs)

**DURAPRINT<sup>o</sup>**